

Zaterdag 15 april 2017: Interactieve lezingen (in de bovenzaal):

13.00-13.30u.: “Antiek toerisme, graven naar Griekse oudheden” , door Joost Meijer

13.30-14.00u.: “WO-I censuren op Griekse Post” , door Hans-Paul Soetens

14.00-14.30u.: “De postgeschiedenis van Rijkswaterstaat” door Henk van de Laak

14.30-15.00u.: “De kleur van postzegels” door Rien de Jong

Aansluitend zal de jury de winnaar van deze derde Brievenbeurslezing bekendmaken.

Reglement Brievenbeurs-lezing

1. Deelname staat open voor iedere filatelist
2. De lezing gaat vergezeld van een presentatie met dia's of beamer
3. Bij aanmelding dient aangegeven te worden waarvan gebruik gemaakt wordt
4. De lezing kan uitsluitend gehouden worden in de Nederlandse taal
5. Het aantal lezingen wordt beperkt tot vier
6. Het minimum aantal deelnemers is drie
7. De lezing mag aansluiten bij het jaarthema van De Brievenbeurs
8. De duur van de lezing is maximaal 15 minuten
9. Een jury zal, na beraad, uiterlijk een half uur na de laatste lezing een winnaar aanwijzen
10. Door het bestuur van Stichting 'De Brievenbeurs' zal een jury benoemd worden, bestaande uit drie leden
11. Stichting 'De Brievenbeurs' stelt aan de winnaar een waardebon beschikbaar van € 100, te besteden op de Brievenbeurs
12. De niet-winnaars eindigen ex aequo op de tweede plaats
13. Het bestuur van Stichting 'De Brievenbeurs' bepaalt wie tot deelname wordt toegelaten
14. Bestuursleden van Stichting De Brievenbeurs kunnen buiten mededinging meedoen
15. Uitspraak van de jury is bindend
16. Er kan niet over de lezingen en de beslissing van de jury worden gecorrespondeerd
17. In kwesties waarin dit reglement niet voorziet, beslist het bestuur van Stichting 'De Brievenbeurs'